

PK25
Kamij

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Alwernia
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Gospel 31-537 Kraków Daszyńskiego 15a/10 Forma prawna: stowarzyszenie KRS: 0000015048 Telefon: 609413202 Email: stowarzyszenie.gospel@gmail.com Strona WWW: www.sg.gospel.com.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lea Kjeldsen Pełnomocnik e-mail: leakjeldsen@gmail.com tel 601357537

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	VI WARSZTATY GOSPEL W ALWERNI		
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	16.01.2023r.	Data zakończenia 16.03.2023 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Warsztaty muzyki Gospel są skierowane do członków istniejącego chóru Gospel Alwernia, lokalnej społeczności, jak i innych zaprzyjaźnionych chórów.

Czas trwania zajęć: 12 godzin zegarowych warsztatów prowadzonych przez doświadczonych instruktorów i muzyków w Sali OSP w Alwerni. Warsztaty zakończą się koncertem w Klasztorze oo. Bernardynów - czas trwania ok. 1h.

Wszyscy uczestnicy warsztatów mają potrzebę aktywności muzycznej: chór chce się rozwijać artystycznie, zdobywać doświadczenie, występować, pozostali uczestnicy mają potrzebę życia we wspólnocie spojonej sztuką i kulturą.

Przedsięwzięcie to ma na celu integrację lokalnej społeczności (Chór Gospel Alwernia, mieszkańcy okolicznych miejscowości, inne chóry gospel działające w okolicy (itp. Kraków, Jaworzno, Oświęcim)), zacieśnienie relacji międzyludzkich, budowanie wspólnoty, poszerzenie repertuaru Chóru Gospel Alwernia o nowe utwory, rozwój warsztatu muzycznego, naukę nowych metod pracy pod „okiem” instruktora i profesjonalnych instrumentalistów (zwłaszcza, że na co dzień chór nie ma możliwości ćwiczenia z towarzyszeniem instrumentów), zwiększenie ilości osób aktywnych muzycznie, aktywizację społeczeństwa Gminy Alwernia.

Dzięki podobnym przedsięwzięciom organizowanym w latach poprzednich, Alwernia stała się dosyć ważnym punktem na mapie przedsięwzięć gospel w Małopolsce. A organizowane dotychczas warsztaty są doceniane za profesjonalizm i wspaniałą atmosferę, co niewątpliwie rozstawia naszą gminę.

PROGRAM WYDARZENIA (11.02.2023-12.02.2023- SOBOTA - NIEDZIELA):

SOBOTA: GODZ. 9.00 – 18.00 WARSZTATY, NAUKA UTWORÓW

NIEDZIELA: GODZ. 9.00-13.00 PRÓBA, DOPRACOWANIE UTWORÓW,

GODZ.13.30-14.30 – PRÓBA GENERALNA

GODZ. 16.00 – 17.00 – KONCERT W KOŚCIELE OO. BERNARDYNÓW

Przewidywane jest pobieranie opłat od uczestników warsztatów w wysokości 50 zł (40zł - seniorzy 60+ i młodzież 18-) (cena regulowana – reagowanie na indywidualne możliwości finansowe uczestnika)

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu		Plakaty
Warsztaty muzyki gospel		Zdjęcia z warsztatów
Koncert finałowy warsztatów		Zdjęcia z koncertu lub transmisja online lub nagranie z koncertu

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Gospel od chwili sformalizowania swojej działalności w 2001 roku zorganizowało, na terenie całego kraju, setki warsztatów gospel, koncertów muzyki gospel i szkoleń. Zainicjowało powstanie pierwszych w Polsce chórów gospel. Na przestrzeni lat zdobyło rozległą bazę kontaktów i nawiązało współpracę z artystami gospel z całego świata, zapraszając ich do Polski w roli instruktorów i wykonawców. Głównym celem działań Stowarzyszenia jest promowanie muzyki gospel oraz wartości (estetycznych i etycznych) wiążących się z nią. Najbardziej znaczącymi projektami Stowarzyszenia są:

Festiwal 7xGospel, Gospel na Skałce / Gospel City, zakładanie nowych chórów w Krakowie i okolicach, ogólnopolski projekt Republika Gospel i wydany pod jego szyldem pierwszy polski album CD z muzyką gospel pt. „Gospel Celebration”.

Główne projekty Stowarzyszenia:

Festiwal 7xGospel organizowany jest przez Stowarzyszenie Gospel nieprzerwanie każdego października od 2006 roku. Przez 3 lata wcześniej tj. 2003-05 wydarzenie odbywało się pod nazwą Tydzień Muzyki Gospel, a w latach 1999- 2002 w formie samych Warsztatów Gospel w Krakowie, które stały się genezą dalszego rozwoju. W roku 2020 pomimo panującej pandemii odbyła się 15. Edycja. Okoliczności wymusiły nową formę udziału w wydarzeniu. Koncerty odbywały się online, ich odbiorcami stało się 28409 osób. Warsztaty miały formę hybrydową tzn. część uczestników była na miejscu wydarzenia a część przed ekranami komputera w swoich domach. Na Koncercie Finałowym wystąpiła grupa obecna fizycznie w hali Karcher Cracovia.

Gospel na Skałce to wydarzenie organizowane przez Stowarzyszenie Gospel od 2013 roku. Dedykowane jest małopolskim chóróm gospel, składa się z warsztatów prowadzonych przez zaproszonych profesjonalnych instruktorów ze świata i z Polski oraz z występu zjednoczonych chórów czyli Koncertu Gospel na Skałce. W 2021 roku koncert odbył się 30 maja na dziedzińcu Klasztoru oo. Paulinów na Skałce w Krakowie, na jednej scenie stanęło ponad 70 wokalistów reprezentujących kilkanaście małopolskich chórów gospel. Wydarzenie muzycznie prowadziły 3 krakowskie instruktorki: Rhonda Adams, Anna Madej i Patrycja Stachura. Koncert był transmitowany na żywo w Internecie: <https://www.youtube.com/watch?v=4DIq0YglznY>.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie muzyków	2000 zł		
2.	Wynagrodzenie instruktora	2200 zł		
3.	ZAiKS	420 zł		
4.	Zakup materiałów zużywalnych na warsztatach (np. papier, herbata, kawa, cukier, talerzyki, kubki na napoje, mydło, ręczniki, płyny do dezynfekcji itp.)	700 zł		
5.	Catering (ciepły posiłek w trakcie trwania warsztatów)	1200 zł		
6.	Przygotowanie materiałów do druku (śpiewników, plakatów i innych materiałów) oraz ich druk.	900 zł		
7.	Wkład SOK oraz praca własna (wolontariat)*: SOK - techniczne zabezpieczenie koncertu Praca własna(wolontariat) przy warsztatach i koncercie: (- organizacja, koordynacja prac i projektu - przygotowanie sali na potrzeby warsztatów - zabezpieczenie techniczne warsztatów - dystrybucja plakatów - przygotowanie zaplecza gastronomicznego - fotograf)	4040zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11460 zł	6800 zł	4660 zł

* - przyjęto wycenę pracy wolontariuszy:

20 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza niewymagające specjalnych kwalifikacji (np. prace porządkowe, organizacyjne, wieszanie plakatów itp.)

35 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza wymagające określonych kompetencji (koordynator rejestracji uczestników, koordynator projektu itp.)

70 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza wymagające szczególnych kompetencji i umiejętności (graficzne opracowania, akustyk, tłumaczenia tekstów itp.)

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....
Lea Kjeldsen
Lea Kjeldsen
.....
Prezes Zarządu

Data *Kraków 1.12.2022*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

2 upoważnienie Dyrektora

STOWARZYSZENIE GOSPEL
al. Daszyńskiego 15a/10, 31-537 Kraków
NIP 677-21-75-056, Regon 356309820
tel. 509 413 202

Augustyn

Kierownik Administracyjny
Samorządowy Ośrodek Kultury
w Alwerni
T
Tobiasz Biłka

Samorządowy Ośrodek Kultury
w Alwerni
32-055 Alwernia, Rynek 3
tel. (12) 283-19-37
NIP 625-19-79-101, REGON 357198474