



02 STY. 2024

PKXS Jels

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz....)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Alwernia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Gospel 31-537 Kraków Daszyńskiego 15a/10 NIP 677 21 75 056 Forma prawna: stowarzyszenie KRS: 0000015048 Telefon: 609413202 E-mail: stowarzyszenie.gospel@gmail.com Strona WWW: https://sg.gospel.com.pl/	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lea Kjeldsen, Prezes Zarządu e-mail: leakjeldsen@gmail.com tel 601357537

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	VII WARSZTATY GOSPEL W ALWERNI			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	18.01.2024r.	Data zakończenia	18.03.2024 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

dg

Warsztaty muzyki Gospel są skierowane do członków istniejącego chóru Gospel Alwernia, lokalnej społeczności, jak i innych zaprzyjaźnionych chórów.

Czas trwania zajęć: 16 godzin zegarowych warsztatów prowadzonych przez doświadczonych instruktorów i muzyków w Sali OSP w Alwerni. Warsztaty zakończą się koncertem w Klasztorze oo. Bernardynów - czas trwania ok. 1h.

Wszyscy uczestnicy warsztatów mają potrzebę aktywności muzycznej: chór chce się rozwijać artystycznie, zdobywać doświadczenie, występować, pozostali uczestnicy mają potrzebę życia we wspólnocie spojenej sztuką i kulturą.

Przedsięwzięcie to ma na celu integrację lokalnej społeczności (Chór Gospel Alwernia, mieszkańcy okolicznych miejscowości, inne chóry gospel działające w okolicy (Itp. Kraków, Jaworzno, Oświęcim)), zacieśnienie relacji międzyludzkich, budowanie wspólnoty, poszerzenie repertuaru Chóru Gospel Alwernia o nowe utwory, rozwój warsztatu muzycznego, naukę nowych metod pracy pod „okiem” instruktora i profesjonalnych instrumentalistów (zwłaszcza, że na co dzień chór nie ma możliwości ćwiczenia z towarzyszeniem instrumentów), zwiększenie ilości osób aktywnych muzycznie, aktywizację społeczeństwa Gminy Alwernia.

Dzięki podobnym przedsięwzięciom organizowanym w latach poprzednich, Alwernia stała się dosyć ważnym punktem na mapie przedsięwzięć gospel w Małopolsce. A organizowane dotychczas warsztaty są doceniane za profesjonalizm i wspaniałą atmosferę, co niewątpliwie rozstawia naszą gminę.

PROGRAM WYDARZENIA (10.02.2024-11.02.2024- SOBOTA - NIEDZIELA):

SOBOTA: GODZ. 9.00 – 18.00 WARSZTATY, NAUKA UTWORÓW

NIEDZIELA: GODZ. 9.00-16.00 PRÓBA, DOPRACOWANIE UTWORÓW,

GODZ.16.30-17.30 – PRÓBA GENERALNA

GODZ. 18.45 – 19.45 – KONCERT W KOŚCIELE OO. BERNARDYNÓW

Przewidywane jest pobieranie opłat od uczestników warsztatów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu		Plakaty
Warsztaty muzyki gospel		Zdjęcia z warsztatów
Koncert finałowy warsztatów		Zdjęcia z koncertu lub transmisja online lub nagranie z koncertu

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Gospel od chwili sformalizowania swojej działalności w 2001 roku zorganizowało, na terenie całego kraju, setki warsztatów gospel, koncertów muzyki gospel i szkoleń. Zainicjowało powstanie pierwszych w Polsce chórów gospel. Na przestrzeni lat zdobyło rozległą bazę kontaktów i nawiązało współpracę z artystami gospel z całego świata, zapraszając ich do Polski w roli instruktorów i wykonawców. Głównym celem działań Stowarzyszenia jest promowanie muzyki gospel oraz wartości (estetycznych i etycznych) wiążących się z nią. Najbardziej znaczącymi projektami Stowarzyszenia są: Festiwal 7xGospel, Gospel na Skalce / Gospel City, zakładanie nowych chórów w Krakowie i

okolicach, ogólnopolski projekt Republika Gospel i wydany pod jego szyldem pierwszy polski album CD z muzyką gospel pt. „Gospel Celebration”.

Główne projekty Stowarzyszenia:

Festiwal 7xGospel organizowany jest przez Stowarzyszenie Gospel nieprzerwanie każdego października od 2006 roku. Przez 3 lata wcześniej tj. 2003-05 wydarzenie odbywało się pod nazwą Tydzień Muzyki Gospel, a w latach 1999- 2002 w formie samych Warsztatów Gospel w Krakowie, które stały się genezą dalszego rozwoju. W roku 2020 pomimo panującej pandemii odbyła się 15. Edycja. Okoliczności wymusiły nową formę udziału w wydarzeniu. Koncerty odbywały się online, ich odbiorcami stało się 28409 osób. Warsztaty miały formę hybrydową tzn. część uczestników była na miejscu wydarzenia a część przed ekranami komputera w swoich domach. Na Koncercie Finałowym wystąpiła grupa obecna fizycznie w hali Karcher Cracovia.

Gospel na Skalce to wydarzenie organizowane przez Stowarzyszenie Gospel od 2013 roku. Dedykowane jest małopolskim chóróm gospel, składa się z warsztatów prowadzonych przez zaproszonych profesjonalnych instruktorów ze świata i z Polski oraz z występu zjednoczonych chórów czyli Koncertu Gospel na Skalce. W 2020 roku z powodu obostrzeń pandemicznych Stowarzyszenie Gospel zdecydowało się na przeprowadzenie warsztatów całkowicie w przestrzeni wirtualnej co zaowocowało teledyskiem do utworu „My Everything” skomponowanego przez krakowską dyrygentkę Annę Madej. W 2021 roku koncert odbył się 30 maja na dziedzińcu Klasztoru oo. Paulinów na Skalce w Krakowie, na jednej scenie stanęło ponad 70 wokalistów reprezentujących kilkanaście małopolskich chórów gospel. Wydarzenie muzycznie prowadziły 3 krakowskie instruktorki: Rhonda Adams, Anna Madej i Patrycja Stachura. Koncert był transmitowany na żywo w Internecie: <https://www.youtube.com/watch?v=4DIq0YglznY>. Warsztaty i koncert finałowy w roku 2022 prowadzone były przez Ruth Waldron (UK) oraz Elżbietę Ekiert-Pyzik. Na uwagę zasługuje fakt, że część utworów prezentowanych podczas koncertu weszły na stałe do repertuaru wielu chórów gospel, których przedstawiciele brali udział w wydarzeniu. Ostatnia edycja Gospel na Skalce prowadzona w 2023 roku pod okiem Carli Jane oraz Beaty Beti Stasiak zgromadziła natomiast podczas warsztatów i wieńczącego je koncertu blisko 100 osobowy chór składający się z uczestników stałych chórów krakowskich i małopolskich jak również nowych chórów i zespołów, które powstają licznie na skutek tego typu wydarzeń i rozwijają swoją działalność.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z Innych źródeł
1.	Wynagrodzenie muzyków i instruktora	7000 zł		
2.	ZAIKS	700 zł		
3.	Zakup materiałów zużywalnych na warsztatach (itp. papier, herbata, kawa, cukier, talerzyki, kubki na napoje, mydło, ręczniki)	900 zł		
4.	Catering (ciepły posiłek w trakcie trwania warsztatów)	1200 zł		
5.	Przygotowanie materiałów do druku (śpiewników, plakatów i innych materiałów) oraz ich druk.	1000 zł		
6.	Wkład SOK oraz praca własna (wolontariat)*: SOK - techniczne zabezpieczenie koncertu Praca własna(wolontariat) przy warsztatach i koncercie: (- organizacja, koordynacja prac i projektu - przygotowanie sali na potrzeby warsztatów - zabezpieczenie techniczne warsztatów - dystrybucja plakatów - przygotowanie zaplecza gastronomicznego - fotograf)	6190zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		16990 zł	9900 zł	7090 zł

* - przyjęto wycenę pracy wolontariuszy:

25 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza niewymagające specjalnych kwalifikacji (np. prace porządkowe, organizacyjne, wieszanie plakatów itp.)

40 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza wymagające określonych kompetencji (koordynator rejestracji uczestników, koordynator projektu itp.)

90 zł za godzinę – świadczenie wolontariusza wymagające szczególnych kompetencji i umiejętności (graficzne opracowania, akustyk, tłumaczenia tekstów itp.)

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
Lea Kleidsen
.....
Prezes Zarządu
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data Kraków 2.01.2024

DYREKTOR
Samorządowego Ośrodka Kultury
w Zawerni
Marek Skowron

STOWARZYSZENIE GOSPEL
al. Daszyńskiego 15a/10, 31-537 Kraków
NIP: 677-21-75-056, Regon: 356309820
tel. 609 413 202

Zuzanna